

M.A. 3rd Semester Examination, December -2023

Assamese

ASM3.02: Assamese Fiction

Full Marks: 60

Time Allowed: 3 hours

১. (ক) স্বাধীনোত্তৰ যুগৰ অসমীয়া উপন্যাসৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

(খ) অসমীয়া চুটিগল্পৰ বিকাশত সামাজিক বিৱৰ্তনে কেনে ভূমিকা গ্ৰহণ কৰিছে উদাহৰণসহ বুজাই লিখা। ১২

২. (ক) মহাকাব্যিক উপন্যাস হিচাপে জীৱনৰ বাটত উপন্যাস খনৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

(খ) প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামীৰ 'কেঁচা পাতৰ কঁপনি' উপন্যাসৰ পুৰুষ চৰিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১২

৩. (ক) হোমেন বৰগোহাঞিৰ 'অন্তৰাগ' উপন্যাসত ৰচয়িতাৰ জীৱন-দৰ্শনৰ কেনেকৈ প্ৰকাশ ঘটিছে আলোচনা কৰা। ১২

অথবা

(খ) মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' উপন্যাসৰ নাৰী চৰিত্ৰসমূহৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

৪. (ক) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ 'পাটমুগী' গল্পত প্ৰতিফলিত সমাজ জীৱন সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

(খ) মহিম বৰাৰ 'টোপ' গল্পত প্ৰতিফলিত গ্ৰাম্য সমাজ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১২

৫. (ক) অৰূপা পটঙ্গীয়া কলিতাৰ 'মৰুভূমিত মেনকা' গল্পটিৰ নাৰী চৰিত্ৰ সম্পৰ্কে আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

অথবা

(খ) প্ৰশান্ত কুমাৰ দাসৰ 'এপ্ৰিল ৯৯' গল্পটিত প্ৰতিফলিত সন্ত্ৰাসজৰ্জৰ সময়ৰ প্ৰতিফলন কিদৰে ঘটিছে আলোচনা কৰা। ১২
